

ANEXOS TABELA DE PREÇOS DE REFERÊNCIA ITEM DESCRIÇÃO VALOR EM R\$

| ITEM | DESCRIÇÃO | VALOR EM R\$ |
|------|--|--|
| | APRESENTADOR/LOCUTOR | |
| 01 | Profissional detentor de capacidade comunicacional e de boa dicção, responsável pela apresentação das atrações e informativos institucionais diversos. Mínimo de 03 (três) anos de atividade continuada, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, registro fotográfico e/ou declarações. | Até R\$ 1.500,00 por apresentação |
| 02 | TEATRO I Espetáculos teatrais e/ou circenses já estreados, adulto ou infantil, propostos por grupos, trupes ou coletivos com no mínimo 02 (dois) anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, rede sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração não menos que 30 minutos. | Até R\$ 2.000,00 por apresentação |
| 03 | TEATRO II Espetáculos teatrais e/ou circenses já estreados, adulto ou infantil, propostos por grupos, trupes ou coletivos com no mínimo 04 (quatro) anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, rede sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração não menos que 30 minutos. | Até R\$ 4.000,00 por apresentação |
| 04 | TEATRO III: Espetáculos teatrais e/ou circenses já estreados, adulto ou infantil, propostos por grupos, trupes ou coletivos com no mínimo 06 (seis) anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, rede sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração não menos que 30 minutos. | Até R\$ 6.000,00 por apresentação |
| 05 | TEATRO IV Espetáculos teatrais e/ou circenses já estreados, adulto ou infantil, propostos por grupos, trupes ou coletivos com mais de 08 (oito) anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, rede sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc) Duração não menos que 30 minutos. | Até R\$ 8.000,00 por apresentação |
| 06 | TEATRO V Espetáculos teatrais e/ou circenses já estreados, adulto ou infantil, propostos por grupos, trupes ou coletivos com mais de 10 (dez) anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, rede sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração não menos que 30 minutos. | Até R\$ 12.000,00 por apresentação |
| 07 | DANÇA I: Espetáculos de dança já estreados, adultos ou infantil, propostos por grupos ou companhias de dança em diferentes estilos (clássico, contemporâneo, afro, hiphop, dança de salão, entre outros), com no mínimo 02 (dois) anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, rede sociais, vídeos, registro fotográficos, declarações etc). Duração não menos que 30 minutos. | Até R\$ 1.000,00 por apresentação |
| 08 | DANÇA II Espetáculos de dança já estreados, adultos ou infantil, propostos por grupos ou companhias de dança em diferentes estilos (clássico, contemporâneo, afro, hiphop, dança de salão, entre outros), com no mínimo 04 (quatro) anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, rede sociais, vídeos, registro fotográficos, declarações etc). Duração não menos que 30 minutos. | Até R\$ 2.000,00 por apresentação |





| 09 | DANÇA III Espetáculos de dança já estreados, adultos ou infantil, propostos por grupos ou companhias de dança em diferentes estilos (clássico, contemporâneo, afro, hiphop, dança de salão, entre outros), com no mínimo 06 (seis) anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, rede sociais, vídeos, registro fotográficos, declarações etc). Duração não menos que 30 minutos. | Até R\$ 3.000,00 por apresentação |
|----|---|---|
| 10 | DANÇA IV Espetáculos de dança já estreados, adultos ou infantil, propostos por grupos ou companhias de dança em diferentes estilos (clássico, contemporâneo, afro, hiphop, dança de salão, entre outros), com mais de 08 (oito) anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, rede sociais, vídeos, registro fotográficos, declarações etc). Duração não menos que 30 minutos. | Até R\$ 4.000,00 por apresentação |
| 11 | CONTAÇÃO DE HISTÓRIA Histórias contadas ou interpretadas, adultas ou infantis, propostas por grupo ou contador individual, com temática regional ou da literatura brasileira. Duração não menos que 30 minutos. | Até R\$ 1.000,00 por apresentação |
| 12 | MÚSICA I Shows musicais propostos por banda grupo musicais ou artista solo acompanhado de banda (instrumental, pop, rock, rap, reggae, brega, sertanejo, samba, pagode e outros gêneros), com no mínimo 02 (dois) anos de atividade continuada, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagem em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações, etc). Duração não menos que 40 minutos. | Até R\$ 2.000,00 por apresentação |
| 13 | MÚSICA II Shows musicais propostos por banda/ grupo musical ou artista solo acompanhado de banda (instrumental, pop, rock, rap, reggae, brega, sertanejo, samba, pagode e outros gêneros), com no mínimo 03 (três) anos de atividade continuada, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagem em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações, etc.). Duração não menos que 40 minutos. | Até R\$ 3.000,00 por apresentação |
| 14 | MUSICA III Shows musicais autorais, com temática e/ou elementos da cultura alagoana, propostos por banda/grupo musical ou artista solo acompanhado de banda, com no mínimo 10 (dez) anos de atividade continuada, com reconhecimento e shows em circuito regional, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagem em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações, etc.). Duração não menos que 60 minutos. | Até R\$ 8.000,00 por apresentação |
| 15 | INTERVENÇÕES POÉTICAS Grupos ou artista individual em intervenções poéticas (saraus, recitais, declamações, cenopoesias, entre outros), com repertório autoral ou da poesia brasileira, com destaque para cultura alagoana. Duração não menos que 30 minutos. | Até R\$ 1.000,00 por apresentação |
| 16 | GRUPOS DE CAPOEIRA I Grupos de capoeira com pelo menos 10 componentes. Mínimo 03 (três) anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, registro fotográfico e/ou declarações. Duração não menos que 30 minutos. | Até R\$ 1.000,00 por apresentação |
| 17 | GRUPOS DE CAPOEIRA II Grupos de capoeira com pelo menos 20 componentes. Mínimo 05 (cinco) anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, registro fotográfico e/ou declarações. Duração de até 30 minutos | Até R\$ 2.000,00 por apresentação |
| 18 | GRUPOS DE PERCUSSÃO OU BATUQUE I Grupos ou comunidades tradicionais compostos por no mínimo 10 (dez) componentes. Mínimo 02 (dois) anos de experiência, comprovados através de | Até R\$ 1.500,00 |





| | | 1 |
|----|---|---|
| | certificados, recortes de jornais, revistas, Postagens em sites, blogs, Redes sociais, registro fotográfico e/ou declarações. Duração não menos que 40 minutos. | por apresentação |
| 19 | GRUPOS DE PERCUSSÃO OU BATUQUE II Grupos ou comunidades tradicionais compostos por no mínimo 20 (vinte) componentes. Mínimo 05 (cinco) anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, registro fotográfico e/ou declarações. Duração não menos que 40 minutos. | Até R\$ 3.000,00 por apresentação |
| 20 | ARTES VISUAIS I Artistas/Exposições de forma individual ou coletiva com obras de tema livre e/o que contemplem a diversidade cultural alagoana ou (mínimo 10 obras), intervenções, fotografias, performances, instalações e etc. O artista deve ter no mínimo 02 (dois) anos de experiência comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, registro fotográfico e/ou declarações. | Até R\$ 1.000,00 por apresentação |
| 21 | ARTES VISUAIS II Artistas/Exposições de forma individual ou coletiva com obras de tema livre e/o que contemplem a diversidade cultural alagoana (mínimo 16 obras), intervenções, fotografias, performances, instalações e etc. O artista deve ter no mínimo 05 (cinco) anos de experiência comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, registro fotográfico e/ou declarações. | Até R\$ 2.000,00 por apresentação |
| 22 | ARTES VISUAIS III Artistas/Exposições de forma individual ou coletiva com obras de tema livre e/o que contemplem a diversidade cultural alagoana (mínimo 25 obras), intervenções, fotografias, performances, instalações e etc. O artista deve ter no mínimo 07 (sete) anos de experiência comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, registro fotográfico e/ou declarações. | Até R\$ 3.000,00 por apresentação |
| 23 | ARTES VISUAIS IV Moda, Fotografia, Montador, web design, web master. | Até R\$ 3.000,00 por apresentação |
| 24 | ARTES VISUAIS V Audiovisual Mostra de vídeos em pequenos formatos, como: documentários, cobertura de eventos locais com elementos da cultura regional e/ou temas de interesse social, curtas de animação ou ficção. Realizadores com no mínimo 02 (dois) anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, registro fotográfico e/ou declarações. Duração não menos que 40 minutos. | Até R\$ 2.000,00 por apresentação |
| 25 | ARTES VISUAIS VI - Audiovisual Mostra de vídeos em pequenos formatos, como: documentários, cobertura de eventos locais com elementos da cultura regional e/ou temas de interesse social, curtas de animação ou ficção. Realizadores com no mínimo 05 (cinco) anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes-sociais, registro fotográfico e/ou declarações. Duração não menos que 50 minutos. | Até R\$ 4.000,00 por apresentação |
| 26 | ARTES VISUAIS VII Transformistas - Artista que faça show de transformismo com vestimenta, característica e apresentação de canto ou dublagem. Mínimo 02 (dois) anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, registro fotográfico e/ou declarações. Duração não menos que 40 (quarenta) minutos. | Até R\$ 1.000,00 por apresentação |
| 27 | Artista profissional que seleciona e reproduz as mais diferentes composições previamente gravadas ou produzidas na hora para um determinado público alvo, trabalhando seu conteúdo diversificando com músicas de gêneros diversos (pop, rock, rap, reggae, brega, sertanejo, samba, pagode e outros). Mínimo 02 (dois) | Até R\$ 1.500,00 por apresentação |





| | anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, registro fotográfico e/ou declarações. Duração não menos que 03 horas. | |
|-------|---|--|
| 28 | EXPRESSÕES CULTURAIS E GRUPOS DE FOLGUEDOS I: Apresentações de cultura popular, manifestações carnavalescas, blocos e agremiações carnavalescas, ursos de carnaval, Festejos tradicionais populares (Ciclo Carnavalesco, Ciclo Pascal, Festejos Juninos, Ciclo Natalino, dentre outros similares), com no mínimo 03 (três) anos de atividade continuada, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagem em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações, etc.). Duração não menos que 40 minutos. | Até R\$ 800,00 por apresentação |
| 29 | EXPRESSÕES CULTURAIS E GRUPOS DE FOLGUEDOS II: Apresentações de cultura popular, cultura afro-brasileira, cultura indígena, cultura cigana propostos por grupos, associações, ligas de segmentos, chegança, coco de roda, coco de embolada, guerreiro, maracatu, baianas, bumba meu boi, quadrilha junina, pastoril, afoxé, fandango, grupos percussivos, dança de São Gonçalo, fandango, gigantões, guerreiro, mané do rosário, maracatu, afoxé, marujada, negras da costa, presépio, quilombo, reisado, roda de adulto, samba-de-matuto, taieiras, toré de índios, toré de xangô, com no mínimo 05 anos de atividade continuada, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagem em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações, etc.). Duração não menos que 40 minutos. | Até R\$ 1.500,00 por apresentação |
| 30 | ARTES CÊNICAS I: Cenografia, diretor de arte, coreógrafo, ensaiador, bailarinos, figurinista. | Até R\$ 1.500,00 por apresentação |
| 31 | ARTES CÊNICAS II: Dramaturgo, professor de teatro, cinegrafista, direção musical. | Até R\$ 2.500,00 por apresentação |
| 32 | PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL E IMATERIAL I: Gastronomia, Projetos de Arquitetura; Gestão de equipamentos de valor histórico, artístico e arquitetônico; Preservação e Restauro de edificações, monumentos e bens culturais; Saberes e fazeres populares tradicionais; Mestres da cultura, ofícios e práticas tradicionais; Registro e salvaguarda de bens culturais; Atuação nas áreas de criação, formação, pesquisa, gestão e produção no âmbito do patrimônio material e imaterial, com no mínimo 02 (dois) anos de atividade continuada, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagem em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações, etc.). | Até R\$ 3.000,00 por apresentação |
| 33 | LITERATURA: Lançamento, de livros e/ou cordéis, arte educador, intervenções e outras que se moldem nesse conceito. | Até R\$ 1.500,00 por apresentação |
| 34 | FORMAÇÃO I: Projetos pedagógicos na área de educação cultural, desenvolvimento de projetos pedagógicos, cursos, seminários, oficinas e palestras, dentre outras ações educativas e formativas. Carga horária de 04h. | Até R\$ 2.000,00 por apresentação |
| 35 | FORMAÇÃO II: Projetos pedagógicos na área de educação cultural, desenvolvimento de projetos pedagógicos, cursos, seminários, oficinas e palestras, dentre outras ações educativas e formativas. Carga horária de 08h. | Até R\$ 4.000,00 por apresentação |
| 36 | PRODUÇÃO CULTURAL: Curadoria, criação, produção cultural, exposições, feiras, mostras, circuitos artísticos e outros formatos. Pequeno e médio porte. | Até R\$ 12.000,00 por apresentação |
| Total | | R\$ 112.800,00 |





